

SI' AL PROGETTO DEFINITIVO

La soprintendente Grifoni approva la Loggia di Isozaki

di LETIZIA CINI

LA SOPRINTENDENTE per i Beni architettonici e per il paesaggio delle province di Firenze, Pistoia e Prato, Paola Grifoni, ha validato il progetto definitivo di Arata Isozaki per la Loggia di piazza del Grano sotto la quale si aprirà la nuova uscita dei Nuovi Uffizi.

«Ora, per stringere i tempi, lo studio dell'architetto giapponese dovrà presentare, entro settembre, il progetto esecutivo per l'opera (che costerà circa 6,5 miliardi, metà dei quali finanziati dal ministero dei Beni culturali e il resto da trovare sul mercato dei capitali privati, ndr.), dopodiché si passerà alla fase esecutiva e all'assegnazione dell'appalto», conferma la soprintendente. Tempi previsti?

«Per fare la gara completa di tutto, infatti a questo punto il progetto Isozaki verrà inserito del secondo lotto di lavori, arriveremo alla primavera 2008». Dopodiché vedrà la luce la nuova uscita, quella sul retro del Loggiato degli Uffizi, in piazza del Grano, dove verrà realizzata la Loggia progettata dall'architetto giapponese Arata Isozaki, vincitore del concorso internazionale, che è il contraltare della Loggia de' Lanzi.

Un progetto duramente contestato dall'allora sottosegretario ai Beni culturali Vittorio Sgarbi (correva il primo anno del governo Berlusconi) e da tante autorevoli voci, per il quale non sono state apportate modifiche e la cui realizzazione non è ormai più in discussione.

INTANTO È ENTRATO nella fa-

se operativa di restauro il progetto 'Nuovi Uffizi' (49 milioni di euro il finanziamento del ministero per i Beni culturali), impresa titanica, con i suoi 27mila metri quadri di superficie calpestabile. Il primo dei due lotti in cui si articola il progetto generale è già stato appaltato e la fine dei lavori è prevista per il 2010. Per non creare ulteriori disagi ai visitatori e alla cittadinanza (soprat-

tutto la parte che vive di turismo), il museo non chiuderà mai per tutta la durata del cantiere, e cioè quattro anni e mezzo. Partiti a giugno, i

lavori serviranno a realizzazione, in particolare, due corpi di impianti con gli ascensori e due scaloni d'accesso collocati all'interno della Galleria nelle due ali di levante e di ponente del Loggiato, in aree interne al museo ritenute «non di particolare pregio», spiega la soprintendente Grifoni. Inoltre, il progetto prevede la riorganizzazione museografica e museologica, con il rifacimento di alcune sale, come quella del Botticelli secondo il progetto di Natalini, che introdurrà un miglior sistema di climatizzazione e di sicurezza. In particolare, la sala sarà divisa in due per nascondere gli impianti e avrà un controsoffitto semitrasparente. Azzurre le pareti, mentre il cotto del pavimento sarà sostituito da marmo e pietra serena, come richiesto dalla precedente guida della soprintendenza. Decisione che ha suscitato un coro di no...

Allo stato attuale, mentre al piano in-



APPROVATO
La soprintendente Paola Grifoni sul cantiere dei Nuovi Uffizi. Nel tondo l'architetto Isozaki e il suo progetto

terrato sono in corso le opere di sezionamento degli impianti elettrici, nel mezzanino sopra il primo piano del museo è partita la demolizione dei servizi igienici. E non occorre avere la sfera di cristallo per avere un'idea precisa (o quasi) dello stato di avanzamento del super cantiere attaccato a piazza della Signoria: basta andare a un computer e collegarsi al sito www.muoviuffizi.it. «Abbiamo deciso di documentare tutti i lavori dei cantieri sul web — sospira la soprintendente per i Beni architettonici e per il paesaggio delle Province di Firenze, Pistoia e Prato Paola

Grifoni, che, come responsabile del procedimento, gestisce i lavori divisi in sei cantieri verticali che vanno avanti in contemporanea, la cui direzione è affidata all'architetto Giorgio Pappagallo — . L'obiettivo è quello di dare conto dei criteri progettuali e di come procedono i lavori e documentarne le varie fasi, soprattutto per il recupero delle pitture murarie».

La galleria corre sul Web e, per i curiosi, a fine mese il sito verrà aggiornato.

